

Pancalieri

Le territoire de Pancalieri était déjà habité à l'époque romaine mais le village fut probablement construit par les lombards autour d'une fortification. En 1159 le château est donné en fief à l'évêque de Turin par l'empereur Federico I Barbarossa, il fut longuement objet de dispute entre les comtes de Savoie et le diocèse de Turin. Entre le XIII^e et le XIV^e siècle Pancalieri est subordonné par les marquis de Romagnano et Provana. En 1364, le prince Giacomo d'Acaja prend siège à Pancalieri pendant une dispute avec le marquis de Saluzzo, quelques années plus tard le territoire est occupé par les Visconti de Milan en guerre avec les Acaja. Pancalieri passe aux Savoie puis de nouveau aux Acaja. En 1410 l'assiègement et la reddition du château aux princes d'Acaja fournit les arguments d'une des premières poésies en langue piémontaise. En 1416, Pancalieri est donné en fief aux seigneurs de Racconigi un descendant des Acaja. Après les nombreuses guerres qui ont dévastées la ville, Pancalieri passe en 1554 sous la domination française, et retourne de nouveau aux Savoie. En 1616 le duc Carlo Emanuele I de Savoie la donne en fief au seigneur De Geneve, marquis di Lullino, qui la cède en 1688 aux Turinnetto, marquis di Priero et Cambiano, ces derniers avaient le pouvoir de nommer le prêtre.

Il ne reste plus beaucoup de monuments antiques à Pancalieri, le château en très mauvais état fut démoli au XIX^e siècle. La vieille église "S. Maria" datant de l'an mille n'existe plus de nos jours, elle était probablement située à la place de l'actuel cimetière. Les marquis de Romagnano étaient de généreux donataire pour cette église. La **chapelle du cimetière** est déjà connue en 1159. Une précieuse peinture se conserve à l'intérieur. Elle fut la commanderie des chevaliers "Gerosolimitani" (de S. Giovanni) fondée aux alentours de l'an 1400. Parmi les églises de Pancalieri la plus intéressante est celle de "**S. Nicola Vescovo**" datant probablement de 1513, mais le clocher est plus ancien. Dans les premières années du siècle dernier elle est restaurée, la façade a été reconstruite en style gothique. Elle est en forme de croix latine, avec 3 nefs, le maître-autel style baroque est en marbre. Sur la droite du maître-autel il y a une chapelle de 1700 avec des hauts reliefs en médaillons représentant la Vierge Marie, probablement exécutés par les élèves de l'école de l'architecte Juvarra. Sur la gauche, la chapelle est en style néo-classique avec un crucifix et des statues. En allant vers la sortie toujours sur la gauche nous pouvons admirer une toile de Tommaso Andrea Lorenzone (Pancalieri 1824-Torino 1902). La tribune des chantres est en style rococo.

Nous avons des informations sur l'**église "San Rocco"** qu'à partir de 1613, elle est restaurée en 1769 et transformée en style baroque avec une élégante façade et de grandes fenêtres.

L'**église "San Bernardino"** est construite en 1723, elle conserve à l'intérieur une statue de la "Madonna del Carmine" de 1767. La petite chapelle de la "Beata Vergine della Pietà" est construite en 1697. Dans l'**église de "S. Gaetano"** repose le corps de Giovanni Maria Boccardo (1848-1913), fondateur de l'institut "povere figlie di San Gaetano" (institut de soeurs), il fut béatifié par le pape Jean Paul II en 1998 à Turin. Cette église conserve également le corps de la servante de Dieu, "Madre Gaetana del S.S. Sacramento" alias Carlotta Fontana (1870-1935). Dans un bâtiment à côté de l'église un petit musée peu être visité, il explique la vie des fondateurs de l'institut.

Dans le centre historique nous pouvons admirer le **palais** des comtes Morra di Carpeneta et Benevello Challant, sur la gauche à côté de l'église un portique du XVIII^e siècle surmonté d'un balcon ornés de blasons appartenant à de nobles familles qui étaient propriétaires de la maison. Toujours près de l'église, le **palais Clara**, ex monastère de la "Clarissa" avec son **moulin** du XV^e siècle qui fut réadapté dans les siècles suivant. Sur le canal près de la roue il y a une petite oasis avec canards et cygnes.

Le long de la rue "Principe Amedeo" nous trouvons deux constructions importantes. Sur la gauche la "**casa Bertini**" qui appartenait aux parents de Gian Maria Bertini (1811-1876) philosophe, membre de l'académie des sciences et professeur de l'université de Turin. Sur la droite nous trouvons la "**villa**" édifée en 1825 par la famille Giacosa, exemple d'architecture palladienne qui

est très rare dans le Piémont (style crée par l'architecte Palladio Andrea de Padoue, exemple d'architecture se trouvant surtout en Vénétie).

Dans les alentours de Pancalieri il y a de nombreuses chapelles dispersées dans la campagne. Entre autre la **chapelle "S. Anna"** qui fut probablement construite avec les pierres provenant d'une des deux tours du château. La **chapelle "Priorato di S. Giovanni della Motta"** du XVIII^e siècle. La **chapelle de "S. Agostino"** datant probablement du XVI^e siècle, aujourd'hui en ruine qui se trouve sur la route de Carignano. Le **Sanctuaire de la "Madonne dell'Eremita"** solitaire entre le silence mystique et le vert de la forêt, était autrefois occupé par les Carmélites. Il fut édifié probablement à la suite d'un vœu, pour la protection des champs et des récoltes suite à la grande calamité de 1630. Il enveloppe un antique pilier sur laquelle se trouvent des peintures représentant les saints protecteurs. L'autel date de 1745. Sur le mur nous pouvons observer la peinture de la "Beata Vergine Maria".

Au lieu dit Castelrainero non loin de Pancalieri, se trouve la petite **chapelle dédiée à "L'immacolata, à San Carlo et à San Grato"** construite au début du XVII^e siècle.

FÊTES ET MANIFESTATIONS

"**Viverbe**" troisième dimanche de Septembre, événement intéressant qui permet de connaître le monde varié des herbes officinales. En particulier la menthe de Pancalieri, insérée dans le "panier des produits typiques de la Province de Turin". La menthe est utilisée pour des préparations thérapeutiques et gastronomiques, mélangées avec d'autres plantes, elle constitue une excellente base pour la préparation des liqueurs.

Foire de San Nicola, en décembre, c'est la fête patronale, une occasion également pour fêter Noël.

POUR INFORMATIONS

Mairie de Pancalieri, Piazza Vittorio Emanuele II n° 5a Pancalieri To

Tel ++39 0119734800 ++39 0119734102

www.comune.pancalieri.to.it